

Taubertal-Open-air:

Top-Act zwischen Berg und Tal an der Tauber

Rothenburg. In diesem Jahr findet, nun bereits zum fünften Mal, das Taubertal-Open-Air in Rothenburg ob der Tauber statt. Hier findet noch das klassische Open-Air-Feeling ein veritables Forum. Nicht auf heißem, glühenden Asphalt, sondern inmitten des Taubertals mit einer fantastischen Hintergrundkulisse findet das Sommer-Happening statt.

Der Platz ist für eine erfolgreiche Open-air-Veranstaltungen zwar nicht gerade optimal - zu schmal, zu viel Hang auf der einen Seite, zuviel Wasser auf der anderen. Dafür aber ist er einzigartig: Hineingepreßt in das Tal reihen sich Versorgungs-LKWs, Zaunteile, Buden, Toiletten und anderer Festival-Bedarf aneinander. Platz wird gespart wo es geht - in die Breite kann man nirgendwo ausweichen. Daß sich das Taubertal Open-air dennoch glücklich schätzen kann, auf der Eisweise seinen Platz gefunden zu haben, liegt nicht nur an der malerischen Kulisse des mittelalterlichen Rothenburg, die quasi den Horizont begrenzt. „Freakig“ sei das alles hier meinten schon die Gäste in den vier vergangenen letzten Jahren, das müsse sich man sich merken, das sei „ein Ding für kommende Zeiten“.

Vom 11.08.2000 bis zum 13.08.2000 werden an drei Veranstaltungstagen ca. 20 nationale und internationale Top-Acts „live“ auf der Hauptbühne zu sehen sein. Ein umfangreiches Rahmen- und Aftershowprogramm runden das Angebot ab. Bereits 1996, 1997, 1998 und 1999 konnte sich das Programm sehen lassen (the cure / the sisters of mercy / h-blockx / paradise lost / new model army / fun lovin' criminals / gotthard / witt / liquido / fettes brot / tito & tarantula / heroes del silencio / die fantastischen vier / fury in the slaughterhouse / guano apes / xavier naiadoo & sabrina setlur / cornershop / leningrad cowboys / dog eat dog / fiddler's green / the bates / jazzkantine / the inchtabokatables / jbo / mr. ed jumps the gun / die schröders / surrender dorothy / such a surge und viele mehr) und auch 2000 werden wieder nationale und internationale Combos auftreten, das sei man seinem Publikum schließlich schuldig, meinen die Veranstalter.

Für dieses Jahr bereits bestätigt sind fury in the slaughterhouse, jazzkantine, in extremo, vivid, stone the crow, die happy und j.b.o.

Außerdem ist es den Veranstaltern dieses Jahr gelungen, mit dem EMERGENZA-Finale Europas größten Nachwuchswettbewerb nach Rothenburg zu holen.

Man erwartet für die drei Tage mal eben 24.000 Besucher - da will schon einiges vorbereitet werden - momentan herrscht nur im Büro hektische Betriebsamkeit - im August wird dann auch wieder die Crew um die Gebrüder Hirsch auf dem Festival-Gelände quasi im 24 Stunden Einsatz sein. Die Tickets kosten für drei Tage (das sogenannte „3-Tage - Festivalticket“) DM 99,90 inklusive Camping und sämtlicher Gebühren. Die Einzelpreise werden noch bekanntgegeben.

Freien Eintritt haben Kinder unter 12 Jahren und Rollstuhlfahrer, deren Begleitpersonen jedoch zahlen vollen Eintritt.

Info- / Tickethotline: 0180 - 55 700

Der Vorverkauf findet über CTS und wahrscheinlich wieder über viele Volks- und Raiffeisenbanken in Bayern, Baden-Württemberg, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland und Thüringen - und selbstverständlich die üblichen Vorverkaufsstellen statt.

Von unseren Medienpartnern BAYERISCHES FERNSEHEN (seit 1997) und BAYERN 3 - HÖRFUNK (seit 1998) wird das Geschehen auf der Hauptbühne abgefilmt, aufgezeichnet und (teilweise ARD-weit) ausgestrahlt. Mit diesen Kooperationen gehört das Taubertal Festival sowohl qualitativ als auch quantitativ zu den medial am besten aufbereiteten Music Events Deutschlands.

Wer immer noch mehr wissen will, der kann sich die Infos auch selbst beschaffen, nämlich im unumgänglichen Internet: Check it out:

<http://www.taubertal-openair.de>